പാട്ട് 22 തലൈവലി പഴനി

ആറുപടൈവീടുകൾ എന്നറിയപ്പെടുന്ന മുരുകന്റെ ആറ് പ്രധാന അമ്പലങ്ങളിൽ മൂന്നാമത്തേതായ പഴനിയിലെ ഈ പാട്ട് തിരുപ്പുകഴ് ഇശൈ വഴിപാടുകളിൽ സാധാരണയായി പാടുന്നു. ഈ പാട്ട് പാടിയാൽ തീരാ രോഗങ്ങൾ ഗുണമാകും എന്നാണു വിശ്വാസം.

ഛന്ദം	തനതനന തത്താന താനാന താനതന	
	തനതനന തത്താന താനാന താനതന	
	തനതനന തത്താന താനാന താനതന	താനതന

ഛന്ദം അനുസരിച്ച് എഴുതിയ സാഹിത്യം

1 തലൈവലി മരുത്തീട് കാമാലൈ ശോകൈജുരം
വിഴിവലി വറട്ചൂലൈ കായാശു വാശംവെകു
ജലമികു വിഷപ്പാക മായാവി കാരപിണി യണുകാതേ

2 തലമിശൈ യതർക്കാന പേരോട് കൂറിയിത്
പരിഹരി എനക്കാത് കേളാതു പോലുമവർ
ശരിയുംവ യതുക്കേതു താരീർചൊ ലീരെനവും വിധിയാതേ

3 ഉലൈവറ വിരുപ്പാക നീൾകാവിൻ വാശമലർ
വകൈവകൈ യെടുത്തേതൊ ടാമാലി കാഭരണ
മുനതടിയി നിർച്ചൂട വേനാടു മാതവർക ളിരുപാദം

4 ഉളമതു ധരിത്തേവി നാവോടു പാടിയരുൾ
വഴിപട എനക്കേത യാവോടു താളുതവ
ഉരകമ തെടുത്താടു മേകാര മീതിൻമിശൈ വരവേണും

5 അലൈകട ലടൈത്തേമ ഹാഘോര രാവണനൈ
മണിമുടി തുണിത്താവി യേയാന ജാനകിയൈ
അടലുട നഴൈത്തേകൊൾ മായോനൈ മാമനെനു മരുകോനേ

6 അറുകിനൈ മുടിത്തോനൈ യാധാര മാനവനൈ
മഴുവുഴൈ പിടിത്തോനൈ മാകാളി നാണമുനം
അവൈതനിൽ നടിത്തോനൈ മാതാതൈ യേയെനവും വരുവോനേ

7 പലകലൈ പടിത്തോതു പാവാണർ നാവിലുറൈ
യിരുചരണ വിത്താര വേലായു ധാവുയർചെയ്
പരൺമിശൈ കുറപ്പാവൈ തോൾമേവ മോഹമുറു മണവാളാ

8 പദുമവയ ലിർപൂഗ മീതേവ രാൽകൾതുയിൽ
വരുപുനൽ പെരുക്കാറു കാവേരി ചൂഴവളർ
പഴനിവരു കർപ്പൂര കോലാക ലാവമരർ പെരുമാളേ

പദം പിരിച്ച് എഴുതിയ സാഹിത്യം

1	തലൈവലി മരുത്തീട് കാമാലൈ ശോകൈ ജുരം വിഴിവലി വറൾ ചൂലൈ കായാ-ശുവാശം വെകു- ജലം മികു വിഷപ്പാക മായാ വികാര പിണി	അണുകാതേ
2	തല മിശൈ അതർക്കാന പേരോട് കൂറി ഇത് പരിഹരി എന കാത് കേളാതു പോലും അവർ ശരിയും വയതുക്ക് ഏതു താരീർ ചൊലീർ എനവും	വിധിയാതേ
3	ഉലൈവ് അറ വിരുപ്പാക നീൾ-കാവിൻ വാശ-മലർ വകൈ-വകൈ എടുത്തേ തൊടാ മാലിക-ആഭരണം ഉനത് അടിയിനിർ ചൂടവേ നാടു മാ-തവർകൾ	ഇരുപാദം
4	ഉളം അതു ധരിത്തേ വിനാവോടു പാടി അരുൾ വഴിപട എനക്കേ ദയാവോടു താൾ ഉതവ ഉരഗം അതെടുത്ത് ആടു മേകാര മീതിൻ മിശൈ	വരവേണും
5	അലൈകടൽ അടൈത്തേ മഹാഘോര രാവണനൈ മണിമുടി തുണിത്ത് ആവിയേയാന ജാനകിയൈ അടൽ ഉടൻ അഴൈത്തേകൊൾ മായോനൈ മാമനെനും	മരുകോനേ
6	അറുകിനൈ മുടിത്തോനൈ ആധാരം ആനവനൈ മഴുവുഴൈ പിടിത്തോനൈ മാ-കാളി നാണ മുനം അവൈതനിൽ നടിത്തോനൈ മാ-താതൈയേ എനവും	വരുവോനേ
7	പലകലൈ പടിത്ത് ഓതു പാവാണർ നാവിൽ ഉറൈ ഇരു ചരണ വിത്താര വേലായുധാ ഉയർ ചെയ് പരൺ മിശൈ കുറപ്പാവൈ തോൾ മേവ മോഹമുറു	മണവാളാ
8	പദുമ വയലിർ പൂഗ മീതേ വരാൽകൾ തുയിൽ വരു പുനൽ പെരുക്കാറു കാവേരി ചൂഴ വളർ പഴനി വരു കർപ്പൂര കോലാകലാ അമരർ	പെരുമാളേ

പദാർത്ഥം

പല രോഗങ്ങളാൽ കഷ്ടപ്പെട്ട ഞാൻ, വൈദ്യന്മാരുടെ അടുത്ത് എന്തുചെയ്യാമെന്ന് ചോദിച്ചപ്പോൾ, ചിലർ ഞാൻ പറഞ്ഞത് കേൾക്കാതത് പോലെ പോയി, മറ്റു ചിലരോ മരിക്കാറായ വയസ്സുകാലത്ത് എത്ര പണം തരും എന്നൊക്കെ ചോദിച്ചു, ഇതുപോലുള്ള വിധി എന്റെ തലയിൽ എഴുതാത്, നിന്റെ ഭക്തരുടെ പാദങ്ങളെ ഞാൻ പൂജിച്ച് എനിക്ക് നിന്റെ അനുഗ്രഹം തരേണമേ.

രാവണന്റെ തലകൾ അറുത്തെറിഞ്ഞ രാമനെ മാമനെന്നു വിളിക്കുന്നവനേ, സഭയിൽ കാളി നാണിക്കുന്നവിധം നടനമാടിയ ശിവനെ തന്തയെന്നു വിളിക്കുന്നവനേ, കവികളുടെ നാവിൽ വാഴുന്നവനേ, വേലായുധനേ, വള്ളിയെ ആശിച്ചവനേ,

പഴനിയിൽ വാഴുന്ന അലങ്കാരപ്രിയനേ, ദേവര്കളുടെ പെരുമാളേ.

<u>വർണ്ണന / സാരാംശം</u>

രോഗത്താൽ ഉണ്ടായ കഷ്ടവിമുക്തിക്ക് നിന്റെ ഭക്തജനങ്ങളുടെ പാദത്തെ പൂജിക്കുന്ന അനുഗ്രഹം എനിക്ക് തരേണമേ.

<u>രാഗവും താളവും</u>

തിരുപ്പുകഴ് ഇശൈ വഴിപാടു പദ്ധതിയിൽ ചെഞ്ചുരുട്ടി രാഗം - ചതുശ്ര ധ്രുവം താളം - ഖണ്ഡ നടയിൽ പാടുന്നു. - എടുപ്പ് /4 /4 /4 O

ലേഖകനോട് ബന്ധപ്പെടാൻ drbaluiyer@gmail.com
എന്ന മേൽവിലാസത്തിൽ ഈ-മെയിൽ അയക്കുക.