

<p> ചരണം തന്ന തനത്ത താനന തന്ന തനത്ത താനന തന്ന തനത്ത താനന തനതാന </p>
--

ചരണം അനുസരിച്ച് എഴുതിയ സാഹിത്യം

- 1 ഗതിയെ വിലക്കു മാതർകൾ പുതിയ ഇരത്ത് ഭൂഷണ
 ഘനത നവെർപു മേൽമികു മയലാന
- 2 കവലൈ മനത്ത നാകിലും ഉനതു പ്രസിദ്ധ മാകിയ
 ഘനധന മൊത്ത മേനിയു മുഖമാറും
- 3 അതിബ ലവജ ബാഹുവും അയിൽനൂനെ വെറ്റി വേലതും
 അരവു പിടിത്ത തോക്കെയു മുലകേഴും
- 4 അതിര വരറ്റു കോഴിയും അടിയർ വഴുത്തി വാഴ്വുറും
 അഭിന വപദ്മ പാദമു മറവേനേ
- 5 ഇരവി കുലത്തി രാജത മരുവി യെതിർത്തു വീഴ്കടു
 രണമു ഖശുദ്ധ വീരിയ ഗുണമാന
- 6 ഇളൈയ വന്നുക്കു നീഞ്ചുടി അരശ തുപെറ്റു വാഴ്വുറ
 ഇദമൊ ടളിത്ത രാഘവൻ മറുകോനേ
- 7 പതിനൊ രുരുട്ടി രാദികൾ തപനം വിളക്കു മാളികൈ
 പരിവോ ടുനീർകു മീശൂര സുരലോക
- 8 പരിമ ഉകർപ കാടവി അരിയളി ചുറ്റു പൂവുതിർ
 പഴനി മലൈക്കുൾ മേവിയ പെരുമാളേ

പദം പിരിച്ച് എഴുതിയ സാഹിത്യം

- 1 ഗതിയെ വിലക്കു മാതർകൾ പുതിയ ഇരത്ത് ഭൂഷണ
 ഘന-തന വെർപു മേൽ മികു മയലാന
- 2 കവലൈ മനത്തൻ ആകിലും ഉനതു പ്രസിദ്ധമാകിയ
 ഘന-ധനം ഒത്ത മേനിയും മുഖം ആറും
- 3 അതി ബല വജ-ബാഹുവും അയിൽ നൂനെ വെറ്റി വേലതും
 അരവു പിടിത്ത തോക്കെയും ഉലക് ഏഴും
- 4 അതിര അരറ്റു കോഴിയും അടിയർ വഴുത്തി വാഴ്വുറും
 അഭിനവ പദ്മ പാദമും മറവേനേ
- 5 ഇരവി കുലത്തി രാജത മരുവി എതിർത്തു വീഴ് കടു-
 രണ-മുഖ ശുദ്ധ വീരിയ ഗുണമാന

- 6 ഇളളൈയവനുകു നീൺ മുടി അരശതു പെറ്റു വാഴ്വുറ
ഇദമൊട് അളിത്ത രാഘവൻ മരുകോനേ
- 7 പതിനൊരു രുദിരാദികൾ തപനം വിളക്കു മാളികൈ
പരിവോടു നിർകും ഈശുര സുര ലോക
- 8 പരിമള കർപ കാടവി അരിയളി ചുറ്റു പൂവ് ഉതിർ
പഴനി മലൈക്കുൾ മേവിയ പെരുമാളേ

പദാർത്ഥം

വേശ്യമാരോടുള്ള മോഹത്തിൽ വീണെങ്കിലും, ഞാൻ നിന്റെ സുന്ദരമേനിയെയും, ആറു മുഖങ്ങളെയെയും, തോൾകളെയും, വേലിനെയും, മയിലിനെയും, കോഴിയെയും, പാദങ്ങളെയും, ഒരിക്കലും മറക്കുകയില്ല.

വാലിയോടുള്ള യുദ്ധത്തിൽ തോറ്റ സൂര്യവംശത്തിൽ വന്ന സുഗ്രീവന് സഹായം ചെയ്ത രാഘവന്റെ മരുമകനേ, പതിനൊന്നു രുദ്രരുടെ കൂടെ വാഴുന്ന ഈശ്വരാ, കർപകവൃക്ഷത്തിന്റെ പൂക്കൾ ഉതിരുന്ന പഴനിമലയിൽ വാഴുന്ന പെരുമാളേ.

വർണ്ണന / സാരാംശം

പഴനിമലയിൽ വാഴുന്ന പെരുമാളേ, പലവേറു കാരണങ്ങളാൽ ഞാൻ ദുഃഖിതനായിരുന്നപ്പോഴും നിന്നെ ഒരിക്കലും മറക്കുകയില്ല.

രാഗവും താളവും

തിരുപ്പുകഴ് ഇശൈ വഴിപാടു പദ്ധതിയിൽ ദേഷ് രാഗം - അംഗ താളം - 5½ അക്ഷരത്തിൽ പാടുന്നു. - നട : തകധിമി തകിട തകധിമി

ലേഖകനോട് ബന്ധപ്പെടാൻ drbaluiyer@gmail.com
എന്ന മേൽവിലാസത്തിൽ ഈ-മെയിൽ അയക്കുക.