

<p> ഉരന്ദം തന്ന തന്ന തന്ന തന്ന തന്ന തന്ന തന്ന തന്ന തന്ന തന്ന തന്ന തന്ന </p>	<p>തന്നതന്ന</p>
---	-----------------

ഉരന്ദം അനുസരിച്ച് എഴുതിയ സാഹിത്യം

- 1 കമല മാതൃസൻ ഇന്ദിരെ യുഞ്ചരി
 ചൊലവൊ ണാതമ ടന്തെയർ ചന്ദന
 കളഭ ശീതള കൊക്കെയിൽ അക്കെയിൽ ഇരുപോരേയ്
- 2 കളവു നൂൽതെരി വഞ്ചനെ അഞ്ചന
 വിഴിയിൻ മോഹിത ഗന്ധസു ചന്തരു
 കരിയ ഓതിയിൽ ഇന്ദുമു ചന്തനിൽ മരുളാതേ
- 3 അമല മാകിയ ചിന്തിയ ടൈന്തകൽ
 തൊലൈവി ലാതഅ റംപൊരുൾ ഇൻപമും
 അടൈയ ഓതിയു ണർന്തുത ണന്തപിൻ അരുൾതാനേ
- 4 അറിയു മാറുപെ റുപടി അൻപിനിൻ
 ഇനിയ നാദചി ലമ്പുപു ലമ്പിടും
 അരുണ ആടക കിൺകിണി തങ്കിയ അടിതാരായ്
- 5 കുമരി കാളിഭ യങ്കരി ശങ്കരി
 ഗവുരി നീലിപ രമ്പരെ അമ്പിക്കെ
 കുടിലൈ യോഗിനി ചൺഡിനി കുണ്ടലി എമതായി
- 6 കുറെവി ലാൾഉമൈ മന്തരി അന്തരി
 വെകുവി ദാഗമ സുന്ദരി തന്തരുൾ
 കുമര മൂഷിക മുന്തിയ ഐങ്കര ഗണരായൻ
- 7 മമവി നായകൻ നഞ്ചുമിഴ് കഞ്ചുകി
 അണിഗ ജാനന വിമ്പനൊർ അമ്പുലി
 മവുലി യാനുറു ചിന്തെയു കന്തരുൾ ഇളൈയോനേ
- 8 വളരും വാഴെയു മഞ്ചളും ഇഞ്ചിയും
 ഇടൈവി ടാതുനെ രുകിയ മങ്കല
 മഹിമൈ മാനഗർ ചെന്തിലിൽ വന്തുറെ പെരുമാളേ

പദം പിരിച്ച് എഴുതിയ സാഹിത്യം

- 1 കമല-മാതൃസൻ ഇന്ദിരെയും ശരി-
 ചൊല ഒണാത മടന്തെയർ ചന്ദന
 കളഭ ശീതള കൊക്കെയിൽ അക്കെയിൽ ഇരു-പോരേയ്

- 2 കളവു നൂൽ തെരി വഞ്ചനെ അഞ്ചന
വിഴിയിൻ മോഹിത ഗന്ധ സുഖം തരു
കരിയ ഓതിയിൽ ഇന്ദു മുഖം തനിൽ മരുളാതേ
- 3 അമലം ആകിയ ചിന്തെ അടൈന് അകൽ
തൊലൈവ് ഇലാത അറം പൊരുൾ ഇൻപമും
അടൈയ ഓതി ഉണർന്തു തണന്ത-പിൻ അരുൾതാനേ
- 4 അറിയുമാറു പെറുംപടി അൻപിനിൻ
ഇനിയ നാദ ചിലമ്പു പുലമ്പിടും
അരുണ ആടക കിൺകിണി തക്കിയ അടിതാരായ്
- 5 കുമരി, കാളി, ഭയങ്കരി, ശങ്കരി,
ഗവുരി, നീലി, പരമ്പരൈ, അമ്പിക്കൈ,
കുടിലൈ, യോഗിനി, ചൺഡിനി, കുണ്ടലി, എമ-തായി,
- 6 കുറെവ് ഇലാൾ, ഉമൈ, മന്തരി, അന്തരി
വെകുവിദ ആഗമ സുന്ദരി തന് അരുൾ
കുമര, മൂഷിക മുന്തിയ ഐങ്കര ഗണരായൻ
- 7 മമ വിനായകൻ നഞ്ച് ഉമിഴ് കഞ്ചുകി-
അണി, ഗജാനന, വിമ്പൻ, ഓർ അമ്പുലി-
മവുലിയാൻ, ഉറു ചിന്തെ ഉകന് അരുൾ ഇളൈയോനേ
- 8 വളരും വാഴെയും മഞ്ചളും ഇഞ്ചിയും
ഇടൈവിടാതു നെരുകിയ മങ്കല
മഹിമൈ മാ-നഗർ ചെന്തിലിൽ വന് ഉറെ പെരുമാളേ

പദാർത്ഥം

മോഹമയക്കരത്തിൽ ഞാൻ കഷ്ടപ്പെടാത്,
നിന്റെ പാദാരവിന്ദങ്ങൾ എന്നെ അനുഗ്രഹിക്കേണമേ.
കുമരി, കാളി, ഭയങ്കരി - ഭയം നീക്കുന്നവൾ, ശങ്കരി - ആത്മാവിനു സുഖം
തരുന്നവൾ , ഗൗരി - സ്വർണ്ണ നിറമുള്ളവൾ , നീലി - നീല നിറത്തവൾ,
എല്ലാറ്റിനും വലിയവൾ, ലോക മാതാവ്, മായ, യോഗസ്വരൂപിണി, പാപം
ചെയ്യുന്നോർക്ക് ഭയങ്കരി, കുണ്ടലിനി-ശക്തി, ഞങ്ങളുടെ മാതാവ്, ഉമാദേവി, മുടിവ്
ഇല്ലാത്തവൾ, സുന്ദരി, ആയ പാർവതി തന്നരുളിയ കുമരനേ, മൂഷിക വാഹനനായ
ഗണപതിയും തന്നരുളിയ ഇളയവനേ
വാഴയും, ഇഞ്ചിയും, മഞ്ഞളും വളരുന്ന തിരുച്ചെന്തൂരിൽ വാഴുന്ന പെരുമാളേ.

വർണ്ണന / സാരാംശം

കാമ-മോഹ വിചാരങ്ങളാൽ കഷ്ടപ്പെടാത് നിന്റെ പാദാരവിന്ദങ്ങൾ എനിക്ക് തന്നു
എന്നെ അനുഗ്രഹിക്കേണമേ.

രാഗവും താളവും

തിരുപ്പുകഴ് ഇശൈ വഴിപാട് സമ്പ്രദായത്തിൽ ആനന്ദഭൈരവി - മധ്യമ ശ്രുതി
അംഗ താളം 7^{1/2} അക്ഷരം - നട - തകിട തകയിമി തകയിമി തകയിമി എന്ന
രീതിയിൽ പാടുന്നു

മറ്റു സംഗീതജ്ഞരും ആനന്ദഭൈരവി രാഗത്തിലാണ് ഈ പാട്ട് പാടിയിരിക്കുന്നത്.

ലേഖകനോട് ബന്ധപ്പെടാൻ drbaluiyer@gmail.com
എന്ന മേൽവിലാസത്തിൽ ഈ-മെയിൽ അയക്കുക.