

ഉരണം	തന്തന നന്ത	ത്തനതാന
------	------------	---------

ഉരണം അനുസരിച്ച് എഴുതിയ സാഹിത്യം

1	സന്തതം ബന്ധ	തൊടരാലേ
2	ചഞ്ചല നൃഞ്ചി	തിരിയാതേ
3	കന്ദന ന്ദ്രെന്ദ്ര	ഉന്നൈനാളും
4	കണ്ടുകൊണ്ടൻപു	ഉടുവേനോ
5	ദന്തിയിൻ കൊമ്പെ	പുണർവോനേ
6	ശങ്കരൻ പങ്കിർ	ശിവൈബാലാ
7	ചെന്തില കണ്ടി	കതിർവേലാ
8	തെൻപര കുന്ദ്രിർ	പെരുമാളേ

പദം പിരിച്ച് എഴുതിയ സാഹിത്യം

1	സന്തതം ബന്ധ	തൊടരാലേ
2	ചഞ്ചലം തുഞ്ചി	തിരിയാതേ
3	കന്ദൻ എന്ദ്ര എന്ദ്ര-ഉറ്റ്	ഉന്നൈ നാളും
4	കണ്ടു കൊണ്ട് അന്പുറ്റ്	ഉടുവേനോ
5	ദന്തിയിൻ കൊമ്പെ	പുണർവോനേ
6	ശങ്കരൻ പങ്കിർ	ശിവൈ ബാലാ
7	ചെന്തിൽ അം കണ്ടി	കതിർവേലാ
8	തെൻപരം കുന്ദ്രിർ	പെരുമാളേ

പദാർത്ഥം

ബന്ധപാശങ്ങളാൽ കലങ്ങിത്തരിയാത്
 കന്ദൻ എന്ദ്ര നിന്നെ ദിവസവും
 ധ്യാനിച്ച് ഞാൻ സന്തോഷിക്കുമോ.
 ഐരാവതം വളർത്ത ദേവയാനയെ മണം ചെയ്തവനേ
 ശങ്കരന്റെ ഇടത് ഭാഗത്തിൽ ഇരിക്കുന്ന പാർവതിയുടെ മകനേ
 തിരുച്ചെന്തൂരിലും അഴകിയ കണ്ടിയിലും വാഴുന്ന വെലായുധനേ
 തിരുപ്പരംകുന്ദ്രത്തിൽ വാഴുന്ന പെരുമാളേ

വർണ്ണന / സാരാംശം

ഞാൻ ഈ ലോകത്തിലെ ബന്ധപാശങ്ങളിൽ കഷ്ടപ്പെടാൻ നിന്നെ എന്നും ധ്യാനിച്ച് സന്തുഷ്ടനാകുമോ.

രാഗവും താളവും

തിരുപ്പുകഴ് ഇശൈ വഴിപാട് പദ്ധതിയിൽ ഹിന്ദോളം രാഗം - അംഗതാളം - 7¹/₂
അക്ഷരത്തിൽ പാടുന്നു. നദ - തക-തകിട തകധിമി തകധിമിതക

ലേഖകനോട് ബന്ധപ്പെടാൻ drbaluiyer@gmail.com
എന്ന മേൽവിലാസത്തിൽ ഈ-മെയിൽ അയക്കുക.